

JUNO

FABRICANTES DE PINTURAS DESDE 1927

SISTEMA AL SILICATO



JUNO

SILICATO

PINTURA MINERAL AL SILICATO
MINERAL SILICATE PAINT

Super transpirable
Para superficies minerales
y monumentales

15L • 150 m²

Pintura súper transpirable y con excelente anclaje al soporte. Ideal para superficies minerales y renovación de edificios históricos o monumentales.



¿Qué es un SISTEMA AL SILICATO?

Un sistema al silicato está compuesto por una imprimación mineral al agua y una pintura mineral al silicato, ambas compuestas a base de silicato potásico.

En los Sistemas al Silicato se produce una unión mineral insoluble que consolida la superficie llamada "petrificación". Esta petrificación permite una alta permeabilidad al vapor de agua y proporciona una protección natural para evitar los hongos y el moho, lo que hace de estos sistemas una opción ideal para preservar los soportes minerales.

Además, los sistemas al silicato respetan el medio ambiente porque están libres de sustancias nocivas y ahorran en recursos por su durabilidad.



**Transpirable
Y permeable**



Autolimpiable



**Solidez a la
luz y a los
rayos UV**



**No se
desconcha**

Sus beneficios

- ✓ **Resistente a agentes atmosféricos y a la formación de moho, bolsas, ampollas y desconchamientos**
- ✓ **Resistente al ensuciamiento**
- ✓ **Durabilidad y estabilidad de los colores**
- ✓ **Protección de la superficie, evita la degradación del hormigón**

¿Dónde aplicarlo?

- Superficies minerales, como revoques, hormigón, muros de piedra o arenisca calcárea.
- Cuidado y restauración de monumentos y centros históricos.
- Recubrimiento de paredes de enlucido mineral.
- Pintado de paredes y techos de alta calidad.

¿Dónde no aplicarlo?

- Sobre pinturas orgánicas o esmaltes, salvo que se eliminen totalmente.
- Sobre materiales orgánicos como madera, PVC, plástico o poliéster.
- Sobre metales ferrosos/ no ferrosos, vidrio o azulejo.

¿Cómo aplicarlo?

Preparación de superficie

SUPERFICIES NUEVAS

Deberán estar limpias, exentas de cal, salitre, hongos, suciedad y completamente secas.

SUPERFICIES PINTADAS

Sobre pinturas de carácter mineral y en buen estado se puede aplicar directamente el producto. En caso de presentar caleo aplicar una mano de **Primario Mineral (Cod. 75.302)**. No es recomendable su aplicación sobre pinturas orgánicas ni esmaltes. En esos casos es necesario eliminar totalmente la pintura ya que el Silicato debe estar en contacto con el soporte para que reaccione y se consolide totalmente.

PATOLOGÍAS

MOHO

Lavar enérgicamente las manchas y desinfectar con **Junoclean (Cod. 760.180)**. Aclarar con agua y dejar secar completamente. Utilizar pinturas con conservantes antimoho o añadir aditivo **Misky-Misky (Cod. 79.597)**.

EFLORESCENCIAS SALINAS (SALITRE)

Cepillar enérgicamente, lavar y neutralizar con una solución de ácido clorhídrico o sulfato de zinc (10%). Aclarar con agua y dejar secar completamente.



Tras la preparación de la superficie, se procede a la aplicación del sistema al silicato, consistente en una primera mano del fijador al agua Primario Mineral y un acabado con la pintura Silicato.

1ª mano



Primario Mineral

Fijador al agua a base de silicato potásico de excelente penetración y adherencia

Recomendado como primera capa en soportes que necesiten fijación (temple, pinturas caleadas o poco consolidadas) o para protección de superficies minerales.

Acabado



Silicato

Pintura mineral al silicato súper transpirable y con un excelente anclaje al soporte

Recomendado como recubrimiento de superficies minerales, recubierto de paredes de enlucido mineral por su resistencia a la formación de ampollas y desconchamientos. Además del pintado, cuidado y restauración de monumentos y centros históricos.



Certificados:



Formulada según Norma DIN 18363

CONDICIONES DE LA GARANTÍA:

Los colores mostrados en esta carta son orientativos, estando sujetos a posibles variaciones una vez aplicados sobre el soporte. Las garantías sobre un mismo producto pueden variar en función de los colores y el acabado elegido. La garantía responde a un sistema de pintado validado por JUNO y aplicado según sus indicaciones, no extendiendo la garantía a la aplicación (consultar condiciones con el departamento técnico).

Colores recomendados (aproximaciones digitalizadas)



F108 ★★★★★



F109 ★★★★★



F110 ★★★★★



F111 ★★★★★



F208 ★★★★★



F209 ★★★★★



F210 ★★★★★



F211 ★★★★★



F310 ★★★★★



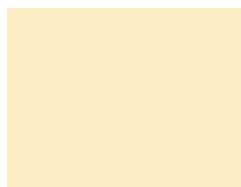
F311 ★★★★★



F312 ★★★★★



F407 ★★★★★☆



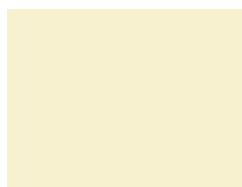
F408 ★★★★★



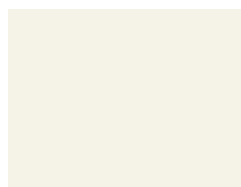
F409 ★★★★★☆



F410 ★★★★★



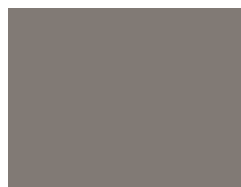
F411 ★★★★★☆



F510 ★★★★★



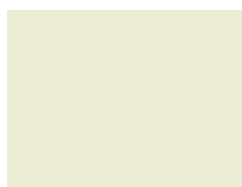
F512 ★★★★★☆



F513 ★★★★★



F607 ★★★★★



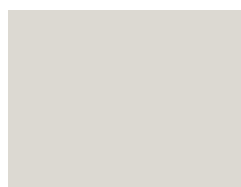
F608 ★★★★★



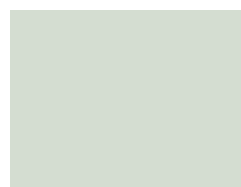
F609 ★★★★★



F610 ★★★★★☆



F611 ★★★★★☆



F612 ★★★★★☆



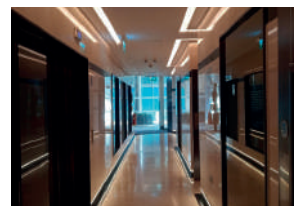
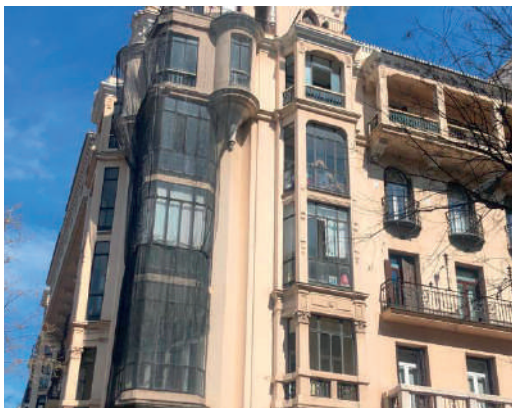
F613 ★★★★★

★ Comportamiento del color en condiciones de exposición solar.

❗ Los colores son aproximaciones y pueden variar tras su aplicación.

Algunos casos de éxito

Presentamos algunas de las **aplicaciones industriales** en las que hemos participado, brindando a nuestros clientes soluciones a la medida de acuerdo a las necesidades de cada uno de ellos.



SISTEMA AL SILICATO JUNO



PRIMARIO MINERAL		SILICATO	
Mate	Acabado	Mate	
Agua	Dilución	Agua	
Blanco lechoso (Cód. 75.302)	Colores	Blanco / Base P (Cód. 75.362) Carta FACHADAS JUNO	
-	Secado al tacto	2-4 horas	
-	Repintado	Mín: 12 horas Máx: ilimitado	
4-8 m ² /l	Rendimiento	8-10 m ² /l	
Preferentemente: Brocha También válido para pistola o rodillo	Aplicación	Brocha, rodillo o pistola Airless	
-	Certificados	  	Formulada según Norma DIN 18363
15 litros	Formato	15 y 4 litros	



FABRICANTES DE PINTURAS DESDE 1927

Barrio Saconi, 10
48950 Erandio (Bizkaia) SPAIN
Tel.: (+ 34) 944 670 062

infoweb@juno.es

www.juno.es

